

か  
く  
じ

01 たたかえ！ヒガシヤマン  
 02 もくじ  
 03 Pick up 東山  
 05 分岐点  
 06 Higashiyama Youth  
 08 特集 東山再発見  
 番外編 まちがい探しコーナー

**取材・編集ボランティアより**  
 取材から始まり、文書の検査まですべてがはじめての経験で、苦戦したことでもたくさんあります。情報誌を作る大変さを知りました。「ヒガシガシ」を読んでくださる方にとって知らないう世界を知る、興味の幅を広げるきっかけになればうれしいです。

図 姫香留（京都女子大学）

**デザインボランティアより**  
 3人よりは文書の検査の言葉通り高難度なデザインができました。  
 実しんでいただけなら嬉しいです！ 条茉里奈（京都女子大学）

以前から筆者として楽しんでいたヒガシガシのデザインに  
 関われて大変光栄でした！たくさんの人々に手に取っていただけると幸いです！  
 まるおもふこ（京都女子大学）

はじめてのデザイン体験でしたが、自分で欲しい！と思えるものができました。  
 このヒガシガシがたくさんの人々に出会えますよう願っています。  
 佐藤きびい（京都女子大学）

02

まちがい探しにチャレンジ！

肝きを色をあってね♪



今号からスタートの新コンテンツです。みんな大好き「まちがい探し」です。各の一コマで、答えは5つ。かなり細かいですよ。答えはセンターにて発表します。答え合わせに、ぜひ遊びに来てください！

イラスト：パンホーム 17

**《編集・発行》 京都市東山青少年活動センター**  
 (指定管理者 公益財團法人 京都市ユースサービス協会)  
 【平日・土曜 10:00~21:00/日・祝 10:00~18:00/水曜休館】  
 平成6-06は 京都市東山区清水5丁目130-6 東山区総合連合会2階  
 [HP] <http://www.yss-koto.org/higashiyama/>  
 [E-mail] [higashiyamafys-koto.org](mailto:higashiyamafys-koto.org)  
 [TEL] 075-541-0619

【公財】京都市ユースサービス協会は、青少年の自主的な活動を支援しています。



●2路「清水五条」駅より徒歩15分  
 「五条通を東へ、東山五条で東大路通を北へ」  
 ●京都精華大バス206号系統  
 東山通「十三詔堂 清水寺」前→東大路バス停  
 バス停下車後、西本願寺方面へ  
 四条烏丸→河原町より京阪207号系統  
 東山通「清水寺・要福寺」駅、「清水通」下車すぐ

デザイン  
条茉里奈  
佐藤きびい  
まるおもふこ





# たたかえ! ヒガシヤマン

round 51

## 【必殺技】開かずの袋

ビニル袋の中でも、特に難解にいくものを選んで相手に渡す。  
豆腐があるので断れない。

## 【考案者】杉田 晴希

柔軟と倒立にハマっています。豆腐はもめん派です。

【きぬゑさん】



## 【ヒガシヤマンの返し技】

「日本社会はバレンタインデーの本質を見誤っている。あれはキリスト教における愛の日だ。これでは単なる世界チョコ祭りではないか!」

2月のある日、ハッ〇一六波羅のサッカーレでヒガシヤマンは怒りに震えていた。チョコをもらえない怨しさと全力で格闘する後に、きぬゑさんは最悪のタイミングで話しかけてしまった。「これ開けて下...」と言い終わるのが早いが、ヒガシヤマンの必殺技が炸裂!

「全集中 東の呼吸 卷ノ型...水面斬り!!!」

## 【必殺!! 水面斬り!!】

東山青少年活動センターにひそかに存在するキャラクター・ヒガシヤマン。彼は反省している!

「ビニールどころか豆腐まで斬っちゃって...レジまで飛び散ってさ...ハッ〇一六波羅、出禁になっちゃってさ...」

大丈夫だ、まだフ〇スコ五条坂店がある。がんばれ、ヒガシヤマン!

文：筒井 加寿子

01



## ~ワークショップななめ読み~

### 「ものづくりワークショップ」

センターでは、ものづくりの楽しさを体験する機会、また作家さんと出会う機会として、ワークショップを開催しています。11月～12月にかけて3つのジャンルでワークショップ実施しました。

#### ●切り絵ワークショップ / 講師：剪紙絵作家 谷田有似さん

中国の切り絵「剪紙（せんし）」に挑戦しました。専用の紙と先のとがったハサミを使い、猫の絵柄を使ってつくりました。細かい部分も多く、難しいところもたくさんありましたが、皆さん、全集中して取り組み、完成した時は達成感に満ち溢っていました。仕上げに切り絵を透明なブックカバーに入れ、オリジナルブックカバーが出来上がりました。



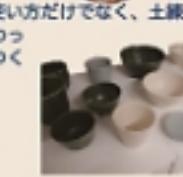
#### ●染色ワークショップ / 講師：染色作家 松谷歩さん

キッチングッズ（なべつかみあ巾着袋）を染めて、オリジナル作品をつくりました。調合した染料液に浸ける→もみ込む工程を何度も繰り返し、最後に洗い直し、ドライヤーで乾かし完成。とても鮮やかに染め上がり、巾着袋には、輪ゴムやビーチ玉を使って模様を入れることができたので、それぞれの個性が光る作品となりました。



#### ●陶芸ワークショップ / 講師：陶芸家 渡辺 薫麻さん

電動ろくろを使って、お茶碗やカップをつくりました。4回の連続講座で、電動ろくろの使い方だけでなく、土練りから成型、難關かけまで、陶芸の一連の流れを体験しました。微妙な力の加減で形が変わってしまう難しさでしたが、講師の方のサポートもあり、みなさん、満足のいく作品がつくられたようです。



### 【参加者の声】

- ・集中することが楽しく、限られた時間でこんな作品が出来上がり、自分に自信が持てた。
- ・初めての陶芸だったが、とても丁寧に教わることができてよかったです。
- ・気軽な気持ちで参加したけど、ものづくりの奥深さを知れた。

03

# Pick up 東山 2021

## ~東山 schedule ~

### ダンススタディーズⅣ(#6) スタジオパフォーマンス

### 「透明なパズルをつかまえて」

昨年11月下旬から始まった、ダンスワークショップの修了公演です。身体や価値観など、人それぞれがもっているものと丁寧に向き合い、そこから面白い、興味がわくといった部分を積み重ねた作品です。  
ご来場をお待ちしています。

※新型コロナウィルス感染症の状況によっては、内容や時間の変更、中止等になる場合があります。  
その際はホームページによる告知、及び予約いただいている方にはご連絡させていただきます。

#### [日時]

2月 26日(土)13:00/18:00

2月 27日(日)14:00

チケット・開場は開演の30分前 入場は予約の方が優先となります

#### [チケット]

予約 800円 (日時指定、公演日の2日前まで受付)

当日 1,000円 (予約で定員に達した場合、販売しないことがあります)

チケット販売

#### [会場]

京都市東山青少年活動センター 制造活動室

京都市東山区東大路通五条上ル 東山区総合庁舎北館 2F

#### [チケット予約・問い合わせ]

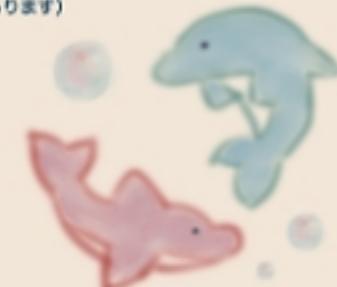
Tel:075-541-0619

(平日・土) 10時～21時 (水曜休館)

(日祝日) 10時～18時

E-mail:higashiyama@ys-kyoto.org

HP:<http://ys-kyoto.org/higashiyama/>



04

